

## MODEL EXAMEN TEMA 3

1.- Llegeix el text de la pàgina següent i justifica, partint d'ell, per què es tracta d'una auca. Comenta la rima de la 1<sup>a</sup> línia de l'auca.

2.- Llig el text i contesta les preguntes.

L'habitació feia una pudor molt forta d'all. El professor Van Helsing havia llegit que els vampirs no suportaven aquesta pudor, i havia col·locat flors d'all per tot el marc de la finestra, en gerres sobre els mobles, i fins i tot n'havia trenat una garlanda amb la qual havia envoltat el coll de Lucy. Tanmateix, la senyora Westenra no va trobar l'entrellat de tanta flor. Més encara, sentia que la pudor l'ofegava, que no podia dormir gens si aquelles flors pudentes seguien a l'habitació. De manera que, decidida, va obrir la finestra i mentre llançava totes les flors al jardí, deixà que l'aire fresc de la nit s'emportara aquella pudor ben lluny. Aleshores, quan va tancar la finestra, s'adonà que una boira espessa apareixia davant d'ella del no-res. Però no li va donar importància. De nit, i a Londres, era ben normal que la boira apareguera en el moment més inesperat. Lucy dormia profundament. No obstant això, la senyora Westenra es va gitar al seu costat molt a poc a poc, per por de despertar-la. De sobte, el silenci de l'habitació es va veure alterat per uns colpets que cridaren la seua atenció. Alguna cosa revolava fora, enmig de la boira que cobria la finestra, i topava amb insistència contra el vidre.

a) A quin gènere narratiu correspon el fragment que acabes de llegir?

b) Quins elements que hi figuren et fan pensar que pertany a aquest gènere? c) Quin tipus de narrador conta la història?

d) En quin espai es desenvolupa l'acció? e) Quins personatges hi ha en aquest espai durant el desenvolupament de l'acció?

EN EL CENTENARI DEL NAIXEMENT DE L'ESCRITOR (1911-2000)

# L'AUCA D'ENRIC VALOR

TEXTOS: ACADEMIA VALENCIANA DE LA LLENGUA / JESÚS RUBIET · IL·LUSTRACIONS: JESÚS RUBIET



NAIX A CASTALLA ENRIC VALOR,  
A L'AGOST, QUINA CALOR!  
FENT DE L'ONZE UN ANY MILLOR.



AL SI D'UNA FAMÍLIA BENESTANT,  
DE L'ARISTOCRÀCIA RURAL,  
AL BELL MIG D'ALACANT.



PERÒ PER L'ATAC DE FIL·LOXERA,  
TOTÀ LA COMARCA VA AMB PENYA  
MENTRES LA POBRESA UFANA ALENA.



AXÍ QUE TOCA ESTUDIAR,  
COMERÇ PER A TREBALLAR  
I LLENGUA PER A CREAR.



EN EL "TIO CUC" COL·LABORA,  
EN L'ORTOGRAFIA ASSESSORA,  
I ELS ERRORS NINGÚ ENYORA.



NAMPRÉN L'ACTIVITAT VALENCANISTA,  
FA DE LOCUTOR, CORRECTOR I PERIODISTA,  
I NO SE LI CANSA LA VISTA!



ELL S'ESTIMA TOTA ESTA SERRA,  
PERÒ ESCLATÀ EIXA GUERRA,  
I DE SANG S'AMERA LA TERRA.



LA LLIBERTAT S'ALLUNYA, S'ALLUNYA,  
EL NOSTRE PAÍS, MARE, S'ENRUNA!  
I NO ES POT DIR NI PRUNA!



EN SECRET S'HAN D'AMAGAR,  
A LES TERTÚLIES CAL ANAR,  
I EL VALENCIÀ, DEFEUSAR.



ALLÀ SEMPRE T'É FRED,  
A VALÈNCIA CORRE AIRET:  
VAL MÉS UN SEVYOR BARRET.



LA GENT PARLA I NO CALLA  
QUAN LI CONTEN LA RONDALLA,  
QUE ELL REDACTA I TREBALLA.



DE BRUIXES, FIDES I XIGUETS,  
VAN ESTOS RELATS PLENETS,  
ALGUNS TEVEN QUEIXALET'S!



T'É VALOR, LA POR NO L'ESPANTA,  
EN "GORG", L'HOMENOT ES PLANTA,  
PERÒ VA LA CENSURA I EL TANCA!



EL RECORD, ENCARA BEN VU,  
AL COR D'ENRIC ÉS UN CALIU,  
"SENSE LA TERRA PROMESA" ESCRIU.



PER FI ARRIBA LA DEMOCRÀCIA  
I, AMB TOTA JUSTÍCIA I GRÀCIA,  
D'HOMENATGES EN REP UNA CAIXA!



L'ANY DOS MIL ENS DEIXARES, ENRIC,  
ARA ENS QUEDEN ELS TEUS ESCRITS,  
I EL NOSTRE POBLE ÉS MÉS RIC.

3. La paraula aïllat conté un diftong o un hiat? Per què? Com ho has pogut saber?

4. Contesta vertader o fals a les afirmacions següents.

- a. Les històries narrades en primera persona sempre tenen un narrador que és alhora personatge.
- b. Els còmics i les auques tenen les mateixes característiques, però les auques només es poden escriure en valencià.
- c. La vocal i pot formar part d'un diftong decreixent, però no d'un diftong creixent.
- d. Totes les paraules que tenen un hiat porten accent o dièresi.
- e. Quan una vocal es troba en un context en què pot formar diftong i fa un hiat, ha de dur accent o dièresi.

5. Escriu, segons calga, **abaixar, apujar, baixar o pujar**.

- a) Per culpa de la crisi els botiguers han hagut de (d') ..... els preus.
- b) Visc en un dúplex i passe el dia ..... i ..... escales.
- c) No poden ..... el sofà nou al pis perquè no cap a l'ascensor.
- d) Si eres capaç de (d') ..... aquella muntanya et consideraré un atleta

6.- Digues la categoria gramatical de les paraules d'aquesta oració:

El fill menut de la veïna estudia molt.

7.- Separa en síl·labes els mots següents i classifica'ls en la columna adequada:

adequació, paella, importantíssim, canya, fulla, carretera, veí, pou, viatge, queviures, lingüística, braçalet, carnisser, fullet, boira, bolígraf, impressora, aeroport, Europa, qüestió, alegria, violí, creure, naufrag, àguila.

<b>DIFTONGS</b>		<b>HIATS</b>
<b>CREIXENTS</b>	<b>DECREIXENTS</b>	

8.-Escriu una oració on la paraula valencià siga adjectiu i una altra on siga substantiu.

VALENCIÀ (substantiu)

VALENCIÀ (adjectiu)

9.- Defineix aquets mots:

Subtilesa

Brètol

Irònic