

## Writer: Estilos 2 – Índices y tablas

Como ya sabemos del ejercicio 5 un estilo es un conjunto de opciones de formato predefinidas que puede aplicarse a un texto en una sola acción. El propio Writer incluye numerosos estilos ya diseñados; pero, además, permite al usuario crear otros. Para trabajar con estilos usaremos el menú **Formato → Estilos y formato** o haremos clic en el icono correspondiente de la barra de herramientas.

### Tipos de estilos

Existen básicamente dos tipos de estilos principales (aunque también hay para página, marcos y listas):

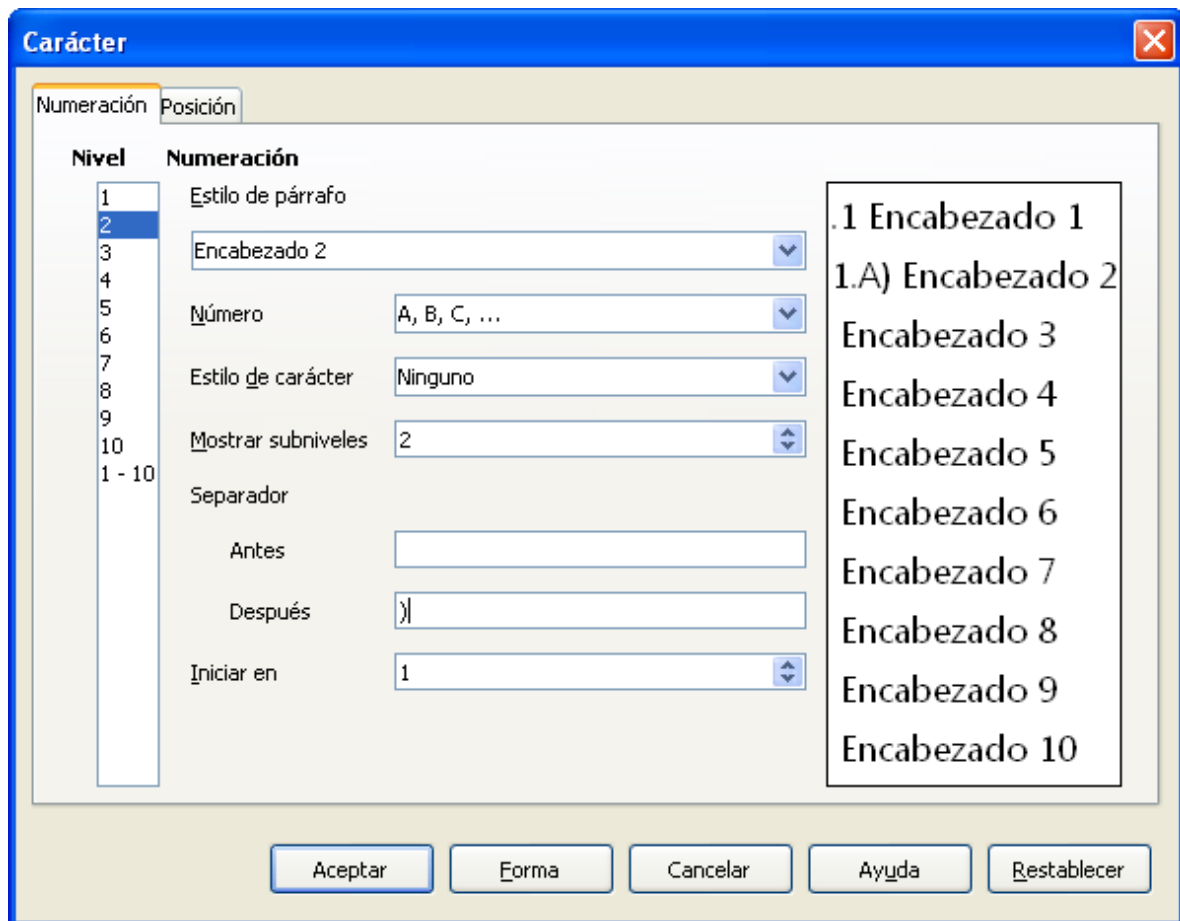
1. **De párrafo:** al aplicarlos, afectan a todo el párrafo en el que esté situado el cursor.
2. **De carácter:** sólo afectan al texto seleccionado al aplicar el estilo.

### Índices y tablas

Writer incorpora potentes herramientas para insertar índices y tablas de contenido en tu documento.

Para poder utilizar estas herramientas y crear los índices es necesario crear el documento utilizando estilos, y para las distintas tablas de contenido, agregar títulos a las tablas o a las imágenes, o insertar citas bibliográficas, o insertar manualmente entradas al índice.

Si tu tablas de contenidos será de tipo índice también deberá tener un esquema numerado, menú Herramientas → Esquema numerado



## Ejercicio

### Documento de texto

- Descarga del portal el archivo de texto [“Índices y tablas”](#).
  - **El objetivo de este ejercicio es practicar la inserción de Índices y tablas**
1. Aplica los estilos de párrafo ya predefinidos; encabezado 1 y encabezado 2 en el siguiente ejercicio:

## 1.-Sócrates

... Más sabe la que sabe lo que no sabe.

### 1.A) *La filosofía en Atenas*

La historia del pensamiento es como un drama en muchos actos.

### 1.B) *¿Quién era Sócrates?*

Era bajito y gordo, con ojos saltones y nariz respingona.

### 1.C) *El arte de conversar*

No enseña como cualquier maestro de escuela, él conversaba.

### 1.D) *Un conocimiento correcto conduce a acciones correctas*

La capacidad de distinguir entre lo que esta bien y lo que está mal se encuentra en la razón, y no en la sociedad.

## 2.-Platón

Una añoranza de regresar a la verdadera morada del alma.

### 2.A) *La academia de Platón*

En la academia de Platón la conversación viva era lo más importante.

### 2.B) *El mundo de las ideas*

Platón pensaba que tenía que haber una realidad detrás del mundo de los sentidos.

### 2.C) *Un alma inmortal*

Tenemos un cuerpo que fluye y un alma inmortal.

## 3.-Aristóteles

Un hombre meticuloso que quiso poner orden en los conceptos de los seres humanos.

### 3.A) *Filósofo y científico*

Era hijo de un reconocido médico, y fue el primer gran biólogo de Europa.

### 3.B) *La causa final*

Aristóteles pensaba que hay varias clases de causas en la naturaleza, menciona en total cuatro.

### 3.C) *Lógica*

Quiso poner orden a los conceptos e inventó la lógica como ciencia.

2. Insertar un salto de página después de cada uno de los puntos que define a un filósofo. Y otro después de los puntos 1.B), 1.C), 2.B) y 3.B)
3. Inserta dos páginas de título al principio del documento, enumera las páginas
4. Crea una tabla de índices que colocarás en la página de índice.